

JUSSI BJÖRLINGS SCENREPERTOAR

Rollerna är förtecknade i kronologisk ordning efter debutdatum. I andra spalten anges mellan vilka år rollen sjöngs. Tredje spalten anger antal föreställningar. Finns här bara ett antal angivet, sjöng Jussi rollen endast med Stockholmsoperan (i huvudstaden eller på turné). Står det två tal med plustecken emellan, anger det första hur många gånger han sjöng rollen med Stockholmsoperan, det andra antalet föreställningar med andra operainstitutioner.

Manon Lescaut (Puccini): En lykttändare	1930-32	6
Bellman (Ziedner): Näktergal	1930	1
Don Juan / Don Giovanni (Mozart): Don Ottavio	1930-37	10
Louise (Charpentier): En vissångare	1930-31	8
Wilhelm Tell / Guillaume Tell: Arnold	1930-32	11
Saul och David / Saul og David (Nielsen): Jonathan	1931-32	14
Engelbrekt (N.Berg): Biskop Sigge	1931	3
Kavaljererna på Ekeby / I cavaliere di Ekebù (Zandonai): Ruster	1931-36	11
Tannhäuser (Wagner): Walter	1931-32	12
Romeo och Julia / Roméo et Juliette (Gounod): Tybalt	1931-32	3
Den flygande holländaren / Der fliegende Holländer (Wagner): Erik	1931-33	4
Zoraima / La notte di Zoraima (Montemezzi): En röst i natten	1931-32	5
Barberaren i Sevilla / Il barbiere di Siviglia (Rossini): Greve Almaviva	1931-37	26
Salome (R.Strauss): Narraboth	1931-32	5
Den fagra Fregona / L'illustre Fregona (Laparra): Tomas	1932-37	22
Tristan och Isolde / Tristan und Isolde (Wagner): En sjöman	1932-35	4
Rigoletto (Verdi): Hertigen av Mantua	1932-58	24+32=56
Hjärtat / Das Herz (Pfitzner): En kavaljer	1932	3
Mignon (Thomas): Wilhelm Meister	1932-37	10
Kärleksdrycken / L'elisir d'amore (Donizetti): Nemorino	1932-33	6
Resa till Amerika (Rosenberg): Pråmkarlen	1932-33	5
Den vilseförda / La traviata (Verdi): Alfred	1933-39	13+1=14
Eugen Onegin / Jevgenij Onegin (Tjajkovskij): Lenski	1933-35	8
Rhenguldet / Das Rheingold (Wagner): Froh	1933	1
Furst Igor / Knjaz Igor (Borodin): Vladimir	1933-37	36
Kronbruden (Rangström): Mats	1933-34	3
Romeo och Julia / Roméo et Juliette (Gounod): Romeo	1933-51	38+6=44
Djamileh (Bizet): Harun	1933	6
Martha (Flotow): Lyonel	1933	3
Tosca (Puccini): Mario Cavaradossi	1933-59	23+28=51
Trollflöjten / Die Zauberflöte (Mozart): Tamino	1933-36	5
Arabella (R.Strauss): Elemer	1933-34	5
Fanal (Atterberg): Martin Skarp	1934-39	23
En maskeradbal / Un ballo in maschera (Verdi): Richard	1934-57	9+29=38
Faust (Gounod): Faust	1934-60	48+23=71
Bohème / La bohème (Puccini): Rodolphe	1934-60	60+54=114
Manteln / Il tabarro (Puccini): Henri	1934	4
Sadko (Rimskij-Korsakov): Köpman från Indien	1934-36	11
Flickan från Vilda Väster / La fanciulla del West: Dick Johnson	1934-37	8+1=9
Enleveringen ur Seraljen / Die Entführung aus dem Serail: Belmonte	1935	4

På Sicilien / Cavalleria rusticana: Turiddo	1935-59	25+6=31
Fidelio (Beethoven): Florestan	1935	4
Trubaduren / Il trovatore (Verdi): Manrico	1935-60	19+48=67
Läderlappen / Die Fledermaus (J.Strauss): Alfred	1935-36	10
Aida (Verdi): Radamès	1935-58	24+7=31
Pajazzo / Pagliacci (Leoncavallo): Canio	1936-55	17+3=20
Fausts fördömelse / La damnation de Faust (Berlioz): Faust	1936	10
Madame Butterfly / Madama Butterfly (Puccini): Linkerton	1936	11+1=12
Regementets dotter / La fille du régiment (Donizetti): Tonio	1936-37	9
Rossini i Neapel / Rossini in Neapel (Paumgartner): Gioacchino	1936	6
Mefistofeles / Mefistofele (Boito): Faust	1937	2
Zigenarbaronen / Der Zigeunerbaron (J.Strauss): Sándor Barinkay	1938	7
Afrikanskan / L'africaine (Meyerbeer): Vasco da Gama	1938	6
Manon Lescaut (Puccini): Des Grieux	1949-59	8+17=25
Don Carlo (Verdi): Don Carlo	1950-58	0+16=16
		659+272=931