

Nyhetsbrev nr 2, mars 2020

Bästa medlem!

Detta nyhetsbrev innehåller information om

- Medlemsträff 4 april
- Medlemsträff 9 maj
- Boken om David Björling
- Copenhagen Concert CD
- Manon Lescaut CD
- Ny utgåva av Romeo och Julia med Jussi
- Konsert i Kungsträdgården 25/6
- Jussifesten i Voxna 6-7 juli
- Favoritresors "Den sjungande dalen"

Gemensamt för alla medlemsträffarna

Plats: Höstsols lokal "Stallet",
Kaplansbacken 4A, Kungsholmen, Stockholm
Kommer man från Stadshuset så är det
tvärgatan till höger alldeles före kyrkan.

Entréavgift: 100 kr/person inkl. kaffe/te och
bröd. Avgiften betalas till tjänstgörande kassör
för avprickning

Möjlighet att betala med Swish

Det går att betala med Swish till kassörens
mobilnummer 079-337 42 45

Föransmälan senast torsdagen innan till

Per Bäckström tel 079-337 42 45
perb1948@gmail.com

Avanmäl dig om du får förhinder

Vi kan vara högst 55 personer i Stallet och
ibland blir det "utsålt". Därför är det viktigt att
du anmäler till Per Bäckström enligt ovan om
du får förhinder och inte kan komma, även om
det skulle inträffa på mötesdagen.

Medlemsträff 4 april i Stockholm

Hjärtligt välkomna till Jussi Björling-
sällskapets medlemsträff, som äger rum
lördagen den 4 april 2020 i Höstsols lokal
"Stallet". Insläppet av våra medlemmar
påbörjas klockan 12.30, och vi inleder då vår
servering av kaffe, te och fikabröd. Klockan
13.00 är det så dags att starta dagens program.

Vår sånggäst denna lördag är barytonen
Fredrik Zetterström. Han har varit elev vid
Adolf Fredriks Musikklasser, och sjöng även i
dess gosskör under ledning av Jan Åke
Hillerud. Fredrik studerade sedan vid Södra
Latins musiklinje, och blev därefter elev vid

Operahögskolan i Stockholm under åren 1992-

1994. Sångteknik studerade han för professor
Birgit Stenberg.

Fredrik räknas som en av Skandinavien
främsta barytonsångare. Han har varit
engagerad vid flera operahus, såsom Kungliga
Operan, Drottningholms Slottsteater, Malmö
Opera, Göteborgsoperan, Norrlandsoperan,
Det Kongelige Teater, Den Jyske Opera, Den
Norske Opera, Opera Trøndelag, samt vid
Fondazione Arena Di Verona, Lettiska
Nationaloperan i Riga och Chicago Opera
Theater.

Fredrik har sjungit många av operalittera-
turens stora barytonpartier, såsom titelrollen i
Rigoletto (Verdi), Jago i *Otello* (Verdi), Renato
i *Maskeradbalen* (Verdi), Germont i *La
Traviata* (Verdi), Marcello i *La Bohème*
(Puccini), Scarpia i *Tosca* (Puccini), Amonasro
i *Aida* (Verdi), Wotan i *Rhenguldet* (Wagner),
Amfortas i *Parsifal* (Wagner), Posa i *Don
Carlos* (Verdi), med flera.

Utöver detta är Fredrik även en framstående
konsertsångare. Hans stora vokala omfång har
gjort honom till en uppskattad uttolkare av nya
vokalverk, vilket har lett till framgångsrika
samarbeten med kompositörer som Daniel
Börtz, Jonas Forsell, Thomas Jennefelt, Karin
Rehnqvist, Sven-David Sandström och Carl
Unander-Scharin.

Pianisten **Anders Wadenberg** kommer att
ackompanjera Fredrik Zetterström. Anders är
en mycket uppskattad pianist, som har gästat
oss vid flera tillfällen. Under många år
arbetade han på Operahögskolan, och han har
varit med om att inspirera och vidareutbilda
många sångare, bland annat Fredrik.

Vårt program inleds med att vi hälsar Fredrik
och Anders hjärtligt välkomna till oss, varefter
vi får lyssna till några sånger som våra musiker
har valt och presenterar för oss. Därefter blir
vår sångare Fredrik intervjuad av **Calle
Friedner**, redaktör för JB-sällskapets tidning,
och tillika vår fotograf. Naturligtvis bjuds vi
sedan på ett extranummer, och så blir det paus
med mingel, mer fika och bensträckning.

Under programpunkten "Spisa Jussi", som tar
sin början efter pausen, kommer vi att visa
SVT:s film **Jussi Björling Saga – Röster
om Jussi Björling**, del 1 från år 1977,
presenterad av **Kjell Olsson**. Vi skulle ha
visat filmen i samband med årsmötet i
Stockholm den 1 februari 2020. På grund av

tekniska problem med "Stallets" projektor fick vi skjuta på visningen. Nu gör vi ett nytt försök!

Filmen innehåller intervjuer med bland annat Harry Ebert, Nils Castegren, Robert Merrill, C.E. Zetterström, Hugo Hasslo, Helga Görlin, Hjordis Schymberg, Gösta Kjellertz, Einar Larsson, Björn Forsell, Bertil Bokstedt och Ryno Wallin – alla arbetskamrater till Jussi Björling. De berättar hur det var att arbeta tillsammans med honom och om episoder under arbetet och fritiden. Dessutom medverkar Jussis kusin Märta Björling-Kärn.

Medlemsträffen beräknas vara avslutad senast klockan 15.00

Medlemsträff 9 maj i Stockholm

Hjärtligt välkomna till Jussi Björlingsällskapetets och årets tredje medlemsträff, som äger rum lördagen den 9 maj 2020 klockan 13.00 i Höstsols lokal "Stallet". Då hyllar vi vårens ankomst med att bjuda våra medlemmar och gäster på mousserande vin. I övrigt påbörjar vi som vanligt inläppet och vår fikaservering klockan 12.30.

Dagens sånggäst är tenoren **Jon Nilsson**. Han har en musikalisk bakgrund som violinist och har studerat vid Edsbergs musikinstitut, där han avlade examen som solist och kammarmusiker. Efter studierna spelade han bland annat i Kungliga Hovkapellet.

Men han hade även en stor passion för sång, och därför provsjöng han år 1998 för en sångroll i Sven David Sandströms opera *Staden*. Han fick då rollen som en av Larmarna, och nu var det bara att i stället för att vara i orkesterdicket kliva upp på scenen.

Därefter var Jon under åren 1998-2002 anställd i Kungliga Filharmoniska Orkestern. Parallellt med sitt jobb som yrkesmusiker sjöng han bland annat i Radiokören.

Sångintresset ledde honom år 2003 vidare till studier vid Operahögskolan i Stockholm. Härefter har han sjungit roller bland annat vid Vadstena-Akademien, Folkoperan, Läckö Slottsopera och Confidencen.

Jon har vunnit tenortävlingen Gösta Winbergh Award, och har dessutom fått Jussi Björlingstipendiet och Drottningholms Slottsteaters sångstipendium.

Numera är Jon anställd vid Kungliga Operan i Stockholm. År 2016 gjorde han där titelrollen i

Zucco, en nyskriven opera av Johan Ullén, samt roller i Mozart *Trollflöjten* och Giordanos *Feodora*.

Ytterligare roller som han har kreerat är bland annat Fiskén (Roussillon) Hermansson i Lehárs *Glada Änkan* och Quincey i Victoria Borisova-Ollas *Dracula*. Nästa kommande roll på hemmascenen är Postiglione i Puccinis *Flickan från västern*, med nypremiär fredagen den 22 maj.

Pianist meddelas senare.

Vi inleder vår träff med att hälsa er alla, både medverkande och publik, mycket välkomna. Därefter får vi njuta av vår lilla minikonsert, och sedan träder **Nils-Göran Olve** fram för att intervjua Jon. Som fin avslutning får vi lyssna till ett extranummer, och så blir det paus.

Efter pausuppehållet följer programpunkten "Spisa Jussi", och då hälsar vi vårt "Jussi-orakel" **Harald Henrysson**, tillika hedersmedlem och styrelseledamot, varmt välkommen. Vi kommer att få lyssna till inspelningar med Jussi Björling, men dessutom även till några andra överraskande inspelningar. Harald har valt att kalla sitt program för "**Spisa Jussi (med några sidospår)**", och det kommer att ha formen av ett kåseri.

Medlemsträffen beräknas vara avslutad senast klockan 15.00.

Följande tre artiklar kan köpas på våra medlemsmöten. De kan också beställas från Annicka Englund.

e-post annicka.englund@hotmail.se

-mobil 070-518 17 29

-fast telefon; 08-653 05 30.

Då tillkommer portokostnad

En bok om David Björling

Jussi Björlings far David var hans första lärare och hade avgörande betydelse för hans och hans bröder Olle och Göstas utveckling till sångare. David framträdde tillsammans med sina söner 1915-26 i den ensemble som han kom att kalla Björlingkvartetten. Boken kostar 200 kr.

Under en vistelse i Amerika 1899-1907 utbildades David Björling till operasångare och inledde sin karriär som konsertsångare. 1919-21 återvände han dit och turnerade från kust till kust med de tre sönerna.

Till 100-årsminnet av denna turné, som inleddes i oktober 1919, har **Harald**

Henrysson, tidigare chef för Jussi Björlingmuseet, publicerat en tvåspråkig bok. Den har titeln "*David Björling och hans söner i Amerika: En sångarfamiljs saga börjar, 1899 -1921*". Den 158-sidiga boken är inbunden och illustrerad i svartvitt och färg. Priset är 200 kr.

Boken behandlar Davids båda amerikanska vistelser, med en omfattande kartläggning av hans framträdanden ensam och tillsammans med sönerna. Den stora framgången för deras märkliga turné återspeglas framför allt i mängder av pressklipp.

Under turnén gjordes 1920 sex grammofoninspelningar av pojkarna, vilka alltså är de första inspelningarna av den då 9-årige Jussi Björling. Det går att lyssna på dem på vår hemsida.

Dessutom finns på hemsidan en länk till en unik nyinspelning, som de tre bröderna gjorde av en av sångerna för välgörande ändamål 32 år senare, 25 januari 1952:
Sommarglädje (trad) Bluebell ABCD 066 bd 18

Boken leveras i postnords vadderade påse. Avgiften för den inklusive porto tillkommer med 79 kr. Om man beställer en CD också så tillkommer ingen extra kostnad för porto eftersom den då levereras tillsammans med boken.

Ny CD med Manon Lescaut

På Immortal Performances IPCD 1110-2 finns Stockholmsföreställningen den 1 november 1959 med Jussi på italienska, de övriga på svenska. Hjördis Schymberg är Manon och Hugo Hasslo Lescaut med Nils Grevillius som dirigent.

Den har också intressanta bonus, bland annat den aldrig förut utgivna tv-inspelningen från Palladium i London 1959, med Jussi i Turiddus avsked och E lucevan le stelle, hans Nessun dorma från Hollywood Bowl 1949 och en ny överföring av julkonserten på Södersjukhuset 1954.

Denna box med 2 CD kostar 250 kr för medlemmar

Jussi Björling in Copenhagen

Nu kan vi återigen erbjuda denna inspelning från konserten i Köpenhamn 1959.

På CD:n finns också ett bonusspår en sändning i amerikansk radio, Voice of Firestone från 10

mars 1952.

CD:n innehåller också ett programblad med medverkande Björlingspecialisterna Stephen Hastings, Dan Shea och Harald Henrysson. Medlemspriset är 130 kr och priset för icke medlemmar är 160 kr.

Jussis Romeo på svenska återutges

I mars planerar det kanadensiska skivbolaget Immortal Performances en 3 CD-utgåva med omsorgsfullt restaurerade inspelningar av Jussi Björling.

Det största utrymmet får en av hans glansroller, Romeo i Gounods Romeo och Julia: två inspelningar på svenska i Stockholm med Hjördis Schymberg, den kompletta operan 1940 och akt 2 från soarén "För Europas barn" 1943, samt två duetter på franska med Anna-Lisa Björling från Hollywood Bowl 1949.

Dessutom ingår första akten av Boheme med Schymberg från 1940, här för första gången i sin helhet på CD.

Inspelningarna kommer att kunna beställas från Björlingsällskapet (priset ännu inte fastställt).

Vi kommer att importera och sälja denna spännande box Priset är inte helt klart men det bör bli max 425 kronor.

Om du är intresserad av att köpa den så anmäl detta till perb1948@gmail.com

Traditionell gratiskonsert i Kungsträdgården

Den 25 juni bjuder Jussi Björlingsällskapet på lunchkonsert i Kungsan, Stockholm. Mer information kommer senare

**Jussifesten i Voxna den 6-7/7 2020.
Kyrkan ligger i Voxnabruk och ej i
Voxna! I år är det 20-årsjubileum!**

På konserterna i Voxna kyrka måndag den 6 juli framträder:

Hälsinglands egen Tenor **Markus Pettersson**, Jussi Björlingsällskapets pristagare 2015! Hans släkt härstammar, liksom Jussis släkt, från Voxna.
Sopranen **Magdalena Risberg**
Barytonsångare **Richard Lindström**

Sångarnas meritförteckning framgår av program för Favoritresor. "Den sjungande dalen"!

Sopranen **Vilma Skäryd** återkommer. Hon har gått på Kappelsbergs Folkhögskola i Härnösand och nu studerar hon på Operahögskolan.

Sångarna ackompanjeras av musikedirektör **Lennart Eng** och Bollnäs Estetiskas eldsjäl, **Lena Rieback**. Presentatör är **Stefan Olmårs**.

Med så utmärkta artister, tror vi att det kommer lika många åhörare i år som ifjol. Därför kör vi även i **år två likadana föreställningar måndag 6 juli kl. 15 och kl. 18**.

Buss avgår kl 13.45 från Bollnäs station via Alfta-Edsbyn till 15-konserterna och åter efter buffén.

På samma sätt avgår buss kl 16.30 till 18-konserterna och åter efter buffé och kvällsprogram.

Anmälan till bussen till Stefan Olmårs tel: 0651-26000

OBS ändrade tider i år för konserter och bussar

Efter varje konsert kommer det att ges tillfälle att äta en härligt god buffé på närliggande Voxnabruks Herrgård. Hälsinglands enda slott! Herrgården har återfört dockorna från Doktor Skoras berömda Vaxkabinett till Voxnabruk igen. Vaxkabinettet hade tusentals besökare på den tiden och nu utlovas att man får se i varje fall dockan av Jussi Björling!!

Efter den buffé, som hör till den konsert som är kl.18, blir det som vanligt **"Önskekonsert med Jussi"**. Man skall inte åka hem utan att ha njutit av Jussis sång. Oraklet om Jussi Björling, **Harald Henrysson**, medverkar. Min tanke är att

medlemmar i Jussi Björlingsällskapet, som kommer till Voxna, skall vara med på konserten kl.18 och därmed kunna vara med på den anslutande buffén och också programmet om Jussi Björling efter buffén. För att försöka klara av att sköta om två föreställningar kommer jag att ta emot **reservationer av plats i kyrkan och på buffén. Ring Tel 0651-26000!** Det blir ett tak satt på hur många som kan komma med på varje konsert. **Så ni måste anmäla er i tid för att veta att ni har plats!**

Tisdag 7 juli kl. 9.30 på Voxnabruk Herrgård.

Före detta ordföranden för Operavännerna, **Nils-Göran Olve**, talar med artisterna om deras karriärer. Samtalet övergår i ett program om Hovsångaren **Erik Saedén**. Det har kommit ut en bok om Erik Saedén. Hans elev Hovsångerskan **Anita Soldh**, vars elev Markus Pettersson varit, medverkar i programmet.

Klockan 11-13 kan den som önskar äta lunch på Voxnabruk Herrgård.

Klockan. 11 är det dags för årets rundtur **"I Björlingars spår"**. **Anna-Lena Carlsson** guidar om Voxnabruks historia, sammanvävd med Björlingarnas familj. Farfar Björling var smed i Voxnabruk. Man kan då ta lunchen litet sent.

Efter lunchen kan man besöka **Jim Reevesmuseet** i Voxna.

Jussifesten avslutas med att Stefan Olmårs visar de vackra väggmålningarna i sitt föräldrahem i Alfta.

Favoritresor kommer även i år med en buss till Jussifesten i Voxna,

Sveriges enda resa till en konsert till Jussi Björlings ära under år 2020. Som reseledare kommer även i år den kunnige och populära **Niklas Lindblad**.

På väg till Voxna besöks **Jussi Björlingmuseet i Borlänge**. Vi välkomnas av grundaren av museet, Harald Henrysson. Borlänge Kommun avser att så småningom flytta Museet, som då stängs en tid. Passa på att åka med Favoritresor och se museet innan det stängs ned, troligen ganska länge, under flytten av museet. Museet ses som världens främsta till en sångares ära.

Man besöker UNESCO:s Världsarv

**Hälsingegårdar med vackra
väggmålningar och är med på hela
Jussifesten i Voxna.**

**Även i år får medlemmar i Jussi
Björlingsällskapet rabatt på resans pris!**

Tel: 08-660 18 00

e-post: info@favoritresor.se

hemsida: www.favoritresor.se

Se **“Den Sjungande dalen” om resans
program!** Största utbytet av en resa till
Hälsingland får ni genom att resa med
Favoritresor. Information om hur det var, från
tidigare resenärer med Favoritresor, fås av
Stefan Olmårs.

För den som vill resa själv, kontakta Stefan
Olmårs för hjälp med rumsbokning- Med
många, nya intressanta inslag på resan kan
även de, som åkt förut med Favoritresor till
Voxna varmt rekommenderas att åka även i år.
Vi säljer på Voxnabruk Herrgård CD-skivor
med Jussi Björling.

En DVD-inspelning av konserten kan köpas för
150kr en tid efteråt genom att man beställer
per tel 0651/26000 eller
e-post stefanholzpartner@telia.com

**Man måste ringa Stefan Olmårs på 0651-
26000 för att boka plats i kyrkan, på
buffén och i bussen från Bollnäs! Detta
för att vara säker på att få plats.**

Kom ihåg att ta med **kontanter** för att ge en
stor kollekt i kyrkan! Det är en förutsättning
för att kunna göra dessa Jussifester!
Vi tar ej bankkort eller Swish.

Om du kan tänka dig att sponsra, hör av dig till
mig! Vi behöver alla sponsorer, små som stora!
Hjärtliga hälsningar från Hälsingland!
Stefan Olmårs sekreterare i Jussi
Björlingsällskapet och ”gärningsman” för
Jussifesten i Voxna.
Tel 0651/26000
e-post: stefanholzpartner@telia.com

Besök Jussi Björlingsällskapets hemsida:
www.jussibjorlingsallskapet.com

DEN SJUNGANDE DALEN

Musik och konst i Jussi Björlings Hälsingland

Magnifika gårdar, böljande dalgångar och oförfalskad folklöre tillsammans med musikupplevelser av världsklass.

Till Voxnadalen djupt inne i Hälsinglands skogar, kom Jussi Björlings förfader redan år 1747. Här föddes också Jussis farfar, men han flyttade från Voxna år 1867. För tjugonde året i rad arrangerar Jussi Björlingsällskapet konsert i Voxnabruks 1700-tals kyrka till minne av den store tenoren.

På konserten i Voxnabruks Kyrka medverkar Tenoren Markus Pettersson, 2015 års mottagare av Jussi Björlingsällskapets pris. Markus familj härstammar från Voxna och han har en sommarstuga där. Han har den gångna säsongen sjungit på Göteborgsoperan. Sopranen Magdalena Risberg slog igenom i La Traviata på Norrlandsoperan i Umeå och var av tidskriften Opera en av fyra nominerade till Årets Operapris 2019. Magdalena har på Kungliga Operan sjungit huvudroller ibland annat Turandot och Trollflöjten, hon har även sjungit på Geneve Opera och varit anställd på Theater Luzern. Barytonsångaren Richard Lindström har gångna säsongen sjungit på Kungliga Operan i Carmen samtidigt som hans studerat på Operahögskolan. Publiken i Hälsingland har hört honom i ”Förklädd Gud” i Alfta kyrka. Dessa ackompanjeras på flygel av musikdirektör Lennart Eng. Årets lovande sångare är sopranen Wilma Skäryd som, efter studier på Kappelsbergs Folkhögskola i Härnösand, nu studerar på Operahögskolan i Stockholm. Hon ackompanjeras på flygel av Bollnäs Estetiskas eldsjäl Lena Rieback.

Presentatör i Voxna kyrka är Stefan Olmårs, sekreterare i Jussi Björlingsällskapet. Vår ciceron under resan är **Niklas Lindblad**.

Dag 1. Stockholm – Jussi Björlingsmuseet - Konsert i Voxna Kyrka

Buss avgår kl. 08.30 från Cityterminalen i Stockholm. Vi reser mot Borlänge och Jussi Björlingsmuseet. Vi stannar på vägen och fikar. När vi kommer fram till museet vi möts av dess grundare Harald Henrysson. Harald tar oss med på en spännande guidad tur och berättar om Jussi, hans liv och karriär. Museet är ansett som ett av världens bästa museum för en sångare.

Vi äter en gemensam lunch och fortsätter sedan vår resa mot Edsbyn. På vår bussfärd kommer Harald Henrysson, ge oss programmet ”en Önskekonsert med Jussi”.

Väl framme i Edsbyn, checkar vi in på charmiga Järnvägshotellet som ligger på bekvämt avstånd från Voxna. Vi åker gemensamt till Voxnabruks kyrka och efter konserten återvänder vi till vårt hotell för en gemensam middag.

Dag 2. Voxnabruksherrgård - Edsbyns Hembygdsgård - Hemresa

Efter frukost åker vi till Voxnabruks Herrgård, även känt som Hälsinglands enda slott. Där träffar vi Operavännernas f d ordförande Nils-Göran Olve som samtalar med artisterna från konserten om deras karriärer. Samtalet övergår i ett program om Hovsångaren Erik Saedén.

Hovsångerskan Anita Soldh, som var elev till Saedén, medverkar i programmet. Hon har även varit röstpedagog för Markus Pettersson.

En gång i tiden fanns i Voxnabruks Herrgård det mycket populära Doktor Skoras Vaxkabinett, dit tusentals personer kom på besök varje sommar. Dockorna är mycket välgjorda och har nu återbördats till Herrgården. Vi är lovade att dockan av Jussi Björling kommer att kunna beskådas!

Därefter följer en ”Rundtur i Björlingars spår” i Voxnabruk. Vi får höra om Voxnabruks stolta historia med tonvikt på släkten Björling.

Efter lunch på Voxnabruks Herrgård besöker vi Edsbyns vackra Hembygdsgård, som väl kunnat ingå i UNESCO:s Världsarv Hälsingegårdar. Vi blir guidade av den omtyckta lokala guiden Elisabeth Eriksson. På Hembygdsgården finns ett unikt musikinstrument från mitten av 1700-talet, som Stefan Olmårs kommer att berätta mera om när ni är där.

Avslutningsvis visar Stefan Olmårs väggmålningar från mitten av 1700-talet i sitt föräldrahem Olmårs i Alfta. Dessa målningar anses av museifolk ha inspirerat dalamålare till att senare utveckla det berömda Kurbitsmåleriet i Dalarna.

Återresa till Stockholm och beräknad ankomsttid till Cityterminalen är kl. 21.00.

RESFAKTA

2 dagar * 6-7 juli 2020

Pris per person: **4590:-**

För enkelrum tillkommer: **390:-**

Medlemmar i Jussi Björlingssällskapet har 300:- rabatt, uppge vid bokning om du är medlem.

I priset ingår:

Bussresor enl. program

En natt på hotell, del i dubbelrum

En frukost

En förmiddagsfika

En eftermiddagsfika

Två luncher exkl. måltidsdryck

En middag exkl. måltidsdryck

En konsertbiljett

Visningar och entréer enligt programmet

Musikciceron

Vi reserverar oss för pris- och programändringar utanför vår kontroll och hänvisar till gällande reselag. För resans genomförande erfordras 25 deltagare. Resevillkor enligt FAVORITRESORs hemsida www.favoritresor.se

FAVORIT Kultur och Temaresor AB

Hornsbruksgatan 19 | 117 34 Stockholm | 08-660 18 00 | info@favoritresor.se | www.favoritresor.se