



JUSSI BJÖRLING SÄLLSKAPET



Nyhetsbrev nr 4, september 2020

Bästa medlem!

Detta nyhetsbrev innehåller information om

- Fjolårets Voxnakonsert på vår hemsida
- Månadens Jussi
- Vi har skaffat Swish
- Hösten i Stallet
- Boken om David Björling
- Copenhagen Concert CD
- Manon Lescaut CD
- Jussi Björling: rarities from opera, concert and radio

Fjolårets Voxnakonsert på vår hemsida

Våra årliga konserter i Voxna spelas in men på grund av pandemin har vi inte genomfört någon konsert i år. För att kompensera det lägger vi nu ut Voxna konsert 2019 på vår hemsida. Missa inte möjligheten att se och höra ett tiotal utmärkta artister framföra den klassiska konsten i en norrländsk förtrollad miljö. Jussi Björlingsällskapets pristagare för år 2019, tenor Per Lindström, deltar och erhåller priset 60 000 kr.

<http://www.jussibjorlingsallskapet.com/>

Ett längre referat av Voxna 2019

<http://www.jussibjorlingsallskapet.com/id/1892.html>

Månadens Jussi

Det finns på Jussi Björlingsällskapets hemsida en artikelserie som heter Månadens Jussi, skrivna av olika men alltid kunniga författare. En månad i Jussis liv, vardag och karriär, beskrivs med bilder och relevanta inspelningar. Många gånger presenteras där unikt material, t.ex. recensioner från Jussis utländska karriär och udda men fantastiska inspelningar.

Nr 1. Debuten på Metropolitan 1938
(Publicerad september 2013 av Kjell Olsson)

Jussi Björlingsällskapets Swish

1233740529

Höstens verksamhet i Stallet

Vi blev ju tvungna att ställa in två av vårens medlemsträffar i Stallet, men hoppades att

kunna återkomma med träffar under hösten. Dock är Corona-epidemin långt ifrån över. Vi räknar därför inte med att kunna ha några medlemsträffar under hösten.

Följande sju artiklar kan beställas från Annicka Englund

-e-post annicka.englund@hotmail.se

-mobil 070-518 17 29

-fast telefon; 08-653 05 30.

Reservation för att en artikel kan ta slut.

Portokostnad tillkommer

1 En bok om David Björling

Jussi Björlings far David var hans första lärare och hade avgörande betydelse för hans och hans bröder Olle och Göstas utveckling till sångare. David framträdde tillsammans med sina söner 1915-26 i den ensemble som han kom att kalla Björllingkvartetten.

Under en vistelse i Amerika 1899-1907 utbildades David Björling till operasångare och inledde sin karriär som konsertsångare. 1919-21 återvände han dit och turnerade från kust till kust med de tre sönerna.

Till 100-årsminnet av denna turné, som inleddes i oktober 1919, har **Harald Henrysson**, tidigare chef för Jussi Björllingmuseet, publicerat en tvåspråkig bok. Den har titeln "*David Björlling och hans söner i Amerika: En sångarfamiljs saga börjar, 1899 -1921*". Den 158-sidiga boken är inbunden och illustrerad i svartvitt och färg.

Boken behandlar Davids båda amerikanska vistelser, med en omfattande kartläggning av hans framträdanden ensam och tillsammans med sönerna. Den stora framgången för deras märkliga turné återspeglas framför allt i mängder av pressklipp.

Under turnén gjordes 1920 sex grammfoninspelningar av pojkarna, vilka alltså är de första inspelningarna av den då 9-årige Jussi Björlling. Det går att lyssna på dem på vår hemsida.



JUSSI BJÖRLING SÄLLSKAPET



Dessutom finns på hemsidan en länk till en unik nyinspelning, som de tre bröderna gjorde av en av sångerna för välgörande ändamål 32 år senare, 25 januari 1952:

Sommarglädje (trad) Bluebell ABCD 066 bd 18

Pris för medlemmar 200 kronor

Boken levereras i postnords vadderade påse. Avgiften för den inklusive porto tillkommer med 79 kr. Om man beställer en eller ett par CD också så tillkommer ingen extra kostnad för porto eftersom den då levereras tillsammans med boken.

2 CD med Manon Lescaut

På Immortal Performances IPCD 1110-2 finns Stockholmsföreställningen den 1 november 1959 med Jussi på italienska, de övriga på svenska. Hjordis Schymberg är Manon och Hugo Hasslo Lescaut med Nils Grevillius som dirigent.

Den har också intressanta bonus, bland annat den aldrig förut utgivna tv-inspelningen från Palladium i London 1959, med Jussi i Turidus avsked och E lucevan le stelle, hans Nessun dorma från Hollywood Bowl 1949 och en överföring av julkonsert på Södersjukhuset 1954.

Pris för medlemmar 250 kronor

3 Jussi Björling in Copenhagen

Nu kan vi återigen erbjuda denna inspelning från konserten i Köpenhamn 1959.

På CD:n finns också ett bonusspår en sändning i amerikansk radio, Voice of Firestone från 10 mars 1952.

CD:n innehåller också ett programblad med medverkande Björlingspecialisterna Stephen Hastings, Dan Shea och Harald Henrysson.

Pris för medlemmar 150 kronor

4 Beethovens Missa Solemnis med Toscanini 1940

Förutom Jussi Zinka Milanov, Bruna Castagna och Nicola Moscona. Westminster Choir.

Pris för medlemmar 50 kronor

5 Verdis Requiem med Toscanini 1940

Zinka Milanov, Bruna Castagna och Alexander Kipnis. NBC symfoniorkester och Westminster Choir.

Pris för medlemmar 50 kronor

6 Verdis Rigoletto Kungliga Operan 1957

Rollista:

Hertigen Jussi Björling

Gilda Eva Prytz

Rigoletto Erik Sundqvist

Maddalena Kerstin Meyer

Greve Monterone Georg Svedenbrant

Marullo Carl-Axel Hallgren

Borsa Olle Sivall

Greve Ceprano Ingvar Wixell

Grevinnan Ceprano Judith Garellick

Pris 100 kronor

7 Jussi Björling: rarities from opera, concert and radio

CD:n innehåller fem inspelningar på nitton spår och inkluderar ett mycket intressant 11-sidigt texthäfte på engelska med text av Harald Henrysson, Stephen Hastings och Christer Eklund och är sponsrad av de amerikanska, svenska och brittiska Jussi Björlingsällskapen. KB Eklund Musica Verba i Falun står för mastering, layout och produktion och CD:n ges ut på Christer Eklunds eget skivmärke Oak Grove exklusivt för sällskapen.

Denna historiska CD inleds med Adams "O Helga Natt" med pianoackompanjemang, inspelad den 21 december 1946 och restaurerad med utmärkt ljudkvalitet.

CD:n innehåller för övrigt tidigare ej utgivna inspelningar samt inspelningar med utdrag från första akten ur Gounods Faust på Stockholmsoperan 4 januari 1936 samt på Staatsoper i Wien 7 mars 1937. Inspelningarna från Wien har tidigare endast utgivits på LP.

En duett med Anna-Lisa och Jussi, "Will You Remember" ur operetten Maytime av Sigmund Romberg, som nu ges ut för första gången.

Merparten av inspelningarna omfattar utdrag ur den legendariska och nästan mytiska inspelningen av Verdis Requiem från Lucerne den 16 augusti 1939. Här utges de för första gången, och medverkar gör förutom Jussi bland annat Zinka Milanov, Kerstin Thorborg och Nicola Moscona. Dirigent är Arturo Toscanini.

Pris för medlemmar 100 kronor